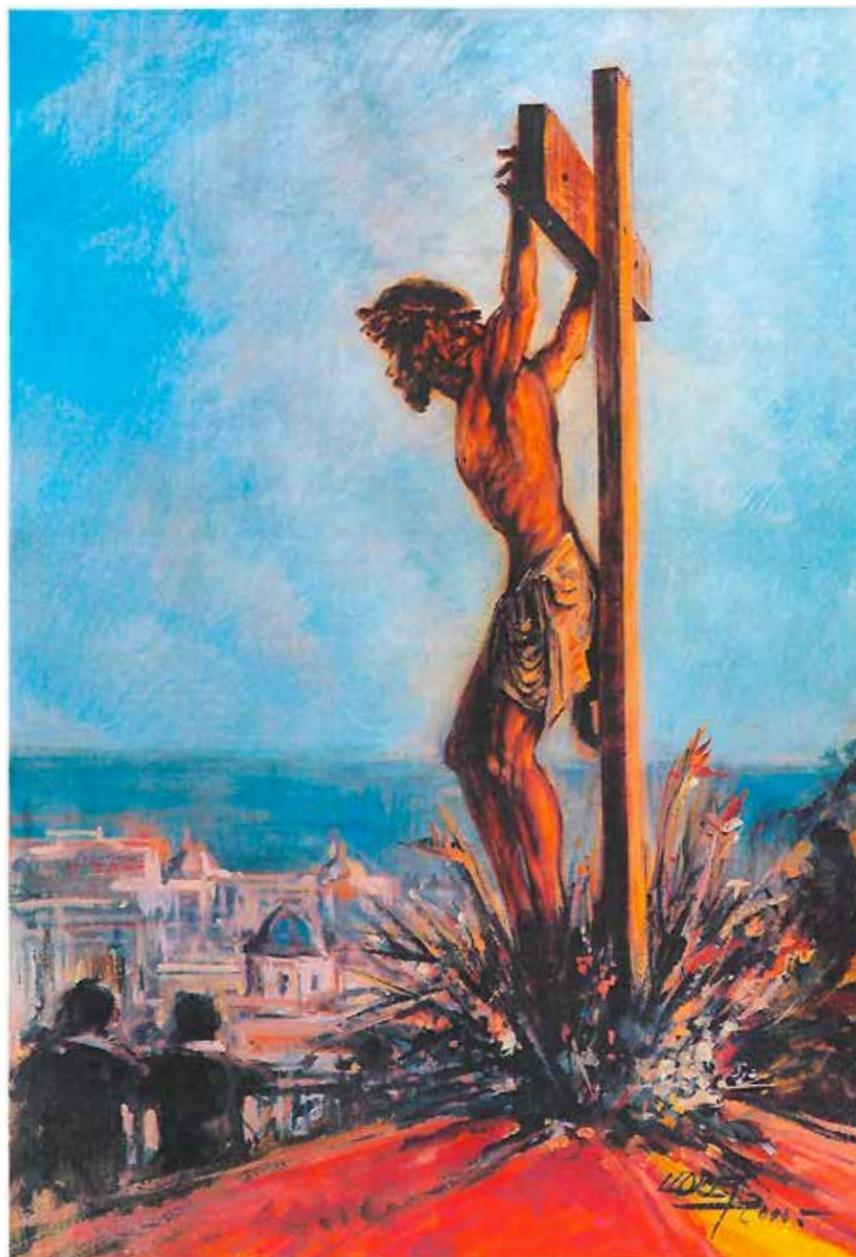


Hermanidad de Santa Cruz

ALICANTE



ANUARIO 2023

SEMANA SANTA ALICANTE 2023

Tradiciones, costumbres y valores que nos unen.

Aguas de Alicante, comprometida con la sociedad, la cultura y las tradiciones populares, quiere sumarse un año más a la celebración de la Semana Santa alicantina y desear a todos los ciudadanos y ciudadanas unas muy felices fiestas.



AGUAS DE
ALICANTE

125
ANIVERSARIO

Estamos
aquí

Índice

Saluda Luis Barcala _____ 5 Alcalde de Alicante	Un privilegio en mis manos _____ 31 José Negre Ferrer
Saluda Carlos Mazón _____ 7 Presidente Diputación de Alicante	La bajada del Paso de la Santa Cruz _____ 34-36 Fernández Funes
Saluda José Ignacio Munilla Aguirre _____ 9 Obispo de Orihuela - Alicante	"Humildad, pasión y sacrificio" en la Banda Samaritana _____ 39 Irene Fernández Quesada
Saluda Alfredo Carvajal Prieto _____ 11 Director de El Corte Inglés de Alicante	Restauraciones después de la lluvia _____ 41 Germán Merino Torrens
Saluda Javier Díez Pérez _____ 13 Director General de Aguas de Alicante	"Paqui", un Hermano de Orden que es amigo de sus amigos _____ 42-43 Marcos Marín Bosc
Saluda Ramón Riquelme Sánchez _____ 15 Presidente Hermandad de Santa Cruz	Una Cruz de Guía restaurada y con historia _____ 47 M.M.B.
Actividades _____ 17 M.M.B.	El Miércoles Santo de 2022, en imágenes... 48-54
Sinónimo de devoción, compromiso e ilusión 19 Rafael Oliva Carrión	¿Sabías que...? _____ 56-57 M.M.B.
Pregón Santa Cruz 2022 _____ 21-23 Luis Barcala Sierra	Parecen rudos... pero no lo son _____ 59 Luis Miguel Sánchez Moreno
Un Fajín Azul de Regulares para el Cristo Cautivo _____ 25 José Antonio Torres Borreguero	Mirando al cielo _____ 61
Mi primer Miércoles Santo en Santa Cruz _____ 26-27 Pablo Hernández Vallejo	Una Gran Familia _____ 62
La lluvia, cuatro veces protagonista en 78 años _____ 28-29 Luis de Salva	

Ficha Técnica

I Época. Nº 5. Semana Santa 2023

Edita: Hermandad Penitencial de Santa Cruz

Dirección: Calle San Rafael, 12 (Alicante)

Presidente: Ramón Riquelme Sánchez.

Equipo de redacción: Marcos Marín Bosc,
Luis Miguel Sánchez Moreno y Andrés Mas
Campillo.

Colaboraciones: Rafael Oliva Carrión, Germán Merino, Pablo Hernández
Vallejo, Francisco Reus Berna, Irene Fernández Quesada, Jose A. Torres
Borreguero, Jose Negre Ferrer.

Fotografías: Ubaldo Aracil, Fede Cano Garcia, Loles Ureña, Javi Pérez Mas,
Juan Carlos Puig y Archivo de la Hermandad de Santa Cruz.

Diseño e Impresión: Imprenta Senén.



Alicante
Soléate
todo el año

#soleatealicante



soléate de playa
soléate de castillo
soléate de deporte
soléate de arroz
soléate de negocio

alicanteturismo.com



Luis Barcala Sierra
Alcalde de Alicante

Os escribo este Saluda y mi memoria viaja a la tarde del sábado 9 de abril de 2022 cuando tuve el privilegio y el honor de ser quien pregonara vuestra Semana Santa. Desde ese tarde esperé que llegará el ansiado Miércoles Santo. Se presagiaba lluvia y así ocurrió. La Procesión no se pudo desarrollar tal y como se había estado preparando después del paréntesis de dos años debido a la pandemia.

Santa Cruz es diferente. Supo hacer virtud de la adversidad. Reconducir la situación. Así, y como se puede apreciar en las páginas centrales de este bien cuidado Anuario, fue posible una fotografía histórica: la de los cuatro tronos -Nuestro Padre Jesús Cautivo, Nuestra Señora de los Dolores, El Cristo de la Fe “El Gitano”, y El Descendimiento- en el interior de la Concatedral de San Nicolás. Todos, a la espera de que amainara la tormenta.

Santa Cruz es Miércoles Santo. Pero, además, el conjunto de las actividades que la Hermandad desarrolla durante todo el año. Es Sentimiento, reflejado en los distintos artículos que contiene el Anuario 2023. Es fotografía como el lector irá comprobando al pasar las páginas. Supone vivencias pretéritas, como las de los articulistas que relatan cómo vivieron sus primeros años en la Hermandad.

Un cúmulo de sensaciones me vienen a la cabeza al hablar de Santa Cruz y los integrantes de la Hermandad. De ellas, subrayo dos, como comprobará el lector: el perenne reconocimiento anual a aquellos que se fueron y ahora nos miran “Desde el Cielo” y esa tarea solidaria que también, no lo olvidemos, hace Hermandad. Sin olvidar la visita del Paje Real que hace que cale, entre los pequeños, el mensaje que se transmite desde la Plaza del Carmen hasta la misma ladera del monte Benacantil.

La edición de este Anuario es un ejemplo más de cómo se hacen las cosas en Santa Cruz: en equipo. Del mismo modo como parten los pasos desde la Ermita y del mismo modo que a ella llegan: arrimando, entre todos, el hombro. Os felicito porque lo que comenzó como una idea audaz, la de publicar un resumen de las actividades anuales, se ha convertido en un documento escrito imprescindible para conocer cómo se gesta vuestro universal Miércoles Santo. Ésta es una de las razones para que la Semana Santa de Alicante tenga categoría de Interés Turístico Nacional.

1500 Aniversario

DIPUTACIÓN ALICANTE



Carlos Mazón Guixot
Presidente de la Diputación de Alicante

Un año más, nos disponemos a vivir la Semana Santa en la provincia y quiero aprovechar la oportunidad que me brinda la Hermandad de Santa Cruz de Alicante para saludar tanto a los vecinos como a los visitantes que estos días compartirán la belleza y la solemnidad de esta importante celebración religiosa.

Para los alicantinos, la procesión de la Santa Cruz es un emblema, un referente, un símbolo de nuestra tierra, un aluvión de sensaciones que no deja indiferente a nadie. Porque vuestra procesión es nuestra procesión y vuestro barrio nos representa a todos. Por eso es para mí un inmenso orgullo ser vuestro pregonero este año, un cometido que ostentaré con la máxima responsabilidad y con todo el cariño del mundo.

Sois una Hermandad hospitalaria y generosa y cuidáis con celo el ambiente que envuelve esta celebración religiosa, dejando una profunda huella en los más jóvenes, quienes viven entusiasmados los rituales que lleváis a cabo para convertirse, el día de mañana, en el sustento y la base de esa gran familia que habéis formado.

La Semana Santa es uno de los pilares de la riqueza cultural y patrimonial que atesoramos como provincia y vuestra Hermandad forma parte importante de ese legado. Los pasos, tallas e imaginería religiosa que procesionan al son de cornetas y tambores por nuestras calles y barrios constituyen auténticas piezas de arte envueltas en un halo de fervor, que crean un ambiente íntimo y cálido.

Os animo a seguir trabajando para mantener vivo el espíritu de la Semana de Pasión, porque vuestro empeño y tesón nos hace crecer como provincia y refuerza nuestro sentimiento de pertenencia a un entorno excepcional.



RESTAURANTE DAMASOL

C/ CAPITAN SEGARRA, 21 • TELF. 965 207 699
C/ BALMES, 5 • TELF. 965 219 710



MAYORISTAS DE FRUTAS Y VERDURAS

C/ Van Dyck, 24 - 03009 Alicante - Tel- 965 17 04 14



José Ignacio Munilla Aguirre
Obispo de Orihuela- Alicante

Queridos hermanos de Santa Cruz de Alicante:

Esperamos un nuevo Miércoles Santo, cuando las calles de vuestro barrio se llenarán de corazones acelerados con el ritmo de los tambores y con el suave peso de portar sobre vuestros hombros a las sagradas imágenes el Descendimiento, el Cristo de Medinaceli, la Virgen de los Dolores y el Cristo de la Fe ("El Gitano").

Esperamos que como hermandad que sois, aunéis vuestros brazos y vuestros corazones para sacar a las calles de Alicante la Buena Noticia de la salvación: "De tal manera amó Dios al mundo, que envió a su hijo para que nadie se pierda, sino que tengamos vida eterna." (Cfr. Jn. 3, 16)

Impresionado por contemplar y orar, el pasado año, ante las sagradas imágenes que con tanto cariño y devoción cuidáis, ahora os invito de nuevo a ser testigos del amor de Dios al mundo. Que con María, la Madre Dolorosa al pie de la cruz, sepamos aguardar la gloria de la resurrección. Dios es fiel y no defrauda.

Os deseo una buena Cuaresma, una intensa Semana Santa y una Feliz Pascua de Resurrección.

Con mi afecto y bendición.



Pol. Ind. "la Marjal II"
C/ dels Sindicats, 3
03430 ONIL (Alicante)
www.desguaceelostion.com
eduardo@desguaceelostion.com

Tif.: 966 556 024

FABRICADOS DE HILOS Y CUERDAS S.L.

KELMAS

HILO AGRÍCOLA POLIPROPILENO

OFICINA: PARTIDA CACHAPETS 68, 03330 CREVILLENTE
+34 965 401 957

FÁBRICA: POL. IND. DE PONIENTE C/ ALFALFAR 1, 03158 CATRAL
+34 966 787 033

EMAIL: indecor@indecor.es

www.indecor.es

Síguenos!!



Glorieta Deportiva Sergio Cardell, 2
(Rotonda Miriam Blasco) - 03540

ALICANTE

Tel.: 965 15 22 33



lokímica

laboratorios



Aduanas • Tránsitos
Transportes • Consignaciones

T.A.A.
Transitos Aduaneros

2 0 2 3










+ EFICACIA Y CALIDAD



+ EMPRESA
CERCANOS Y PROFESIONALES
+ EQUIPO

Avda. del Faro, s/n • Edif. Este - Pl 2º - Pta. 16 - 17
Pto. de Alicante • Muelle Poniente I.F.C.M. • 03001 Alicante
T. 965 08 59 29 • taa@transitosalicante.es • F. 965 08 82 25
www.transitosalicante.es

Delegación:
+ Cartagena
+ Murcia
Despacho Centralizado



Alfredo Carvajal Prieto
Director de El Corte Inglés de Alicante

Desde el nacimiento de la Hermandad de la Santa Cruz en Alicante ha tenido una presencia constante en la vida de los alicantinos celebrando con gran solemnidad la fiesta de la Exaltación de la Santa Cruz y se ha convertido, sin duda, en una de las principales instituciones de la ciudad con un papel destacado en la vida social, religiosa y cultural.

Una de las características de esta hermandad y por la que se justifica gran parte del cariño que le procesa los alicantinos, es el servicio que presta a la comunidad y a su barrio, ofreciendo ayuda social y económica a aquellas personas que lo necesitan organizando diversos actos solidarios que caracterizan parte del alma de esta hermandad y los miembros que la forman.

Además, la Hermandad de la Santa Cruz de Alicante es una organización de gran relevancia para la vida religiosa de la ciudad de Alicante y para la comunidad cristiana en general pues su compromiso en promover la devoción a la Santa Cruz y a mantener viva la tradición de la fe, es clara. Y por supuesto, cabe resaltar la devoción de sus costaleros, costaleras, penitentes, damas de mantilla y vecinos, de sobra conocida por su entrega y amor por esta hermandad que hacen posible que cada año continúe este legado. Por todo ello, cuenta con el respeto de toda la ciudad, instituciones y empresas como El Corte Inglés que desde hace muchos años mostramos nuestro apoyo a la Hermandad poniendo así nuestro granito de arena a la continuidad y mantenimiento de esta procesión tan querida por todos los alicantinos.

Esta Hermandad que ha pasado de generación en generación, y que seguirá siendo una parte importante de la vida religiosa de la ciudad de Alicante se prepara ya para el Miércoles Santo. Para ofrecernos a visitantes y alicantinos unos de los espectáculos más singulares de la Semana Santa alicantina con sus levantás, sus saetas y la devoción que se siente en cada una de las calles del barrio de Santa Cruz al paso de sus cuatro pasos: El Cautivo, El Cristo de la Fe, La Virgen de los Dolores y El Descendimiento.



La Taverna
Racó del Pla

C/ Navas, 40 Alicante - Reservas 965 20 21 82
www.latavernadelracodelpla.com



Javier Díez Pérez
Director General de Aguas de Alicante

Me brindáis la posibilidad de acercarme a vuestra Hermandad un año más a través de unas líneas para vuestra publicación más emblemática, en un 2023 que es especial para Aguas de Alicante, un año en el que nuestra compañía está de aniversario. Cumplimos 125 años de compromiso con el ciclo integral del agua, una implicación que trasciende, sin embargo, a esa gestión y que nos lleva a involucrarnos con el entorno en el que trabajamos, con la sociedad y con sus tradiciones más arraigadas.

Fruto de la cercanía y del compromiso, esta implicación es, a mi juicio, uno de los elementos más característicos de la Semana Santa alicantina, elemento que compartimos desde Aguas de Alicante. Estos 125 años de trabajo han puesto de manifiesto nuestro respeto a la cultura y la tradición alicantinas y, como no podía ser de otro modo, nuestro apoyo incondicional a la celebración de la Semana Santa en nuestra ciudad y a la Hermandad de la Santa Cruz.

En estas fechas ya próximas a su celebración, renovamos un año más la ilusión de los días previos y de volver a vivir la Semana Santa en toda su intensidad y significado. Por ello, desde la institución a la que represento, deseamos que el lanzamiento de esta publicación sea el inicio de unos días especiales para todos los alicantinos y las alicantinas, junto a los miles de visitantes que comparten nuestra ilusión.



GRUPOMARCOS

**Ven a conocer la gama
Peugeot Grupo Marcos en**

Alicante | Santa Faz | Elche | Orihuela
Torrevieja | Elda/Petrer | San Vicente



966 366 660
www.peugeotalicante.com



Fede Cano



Ramón Riquelme Sánchez
Presidente Hermandad de Santa Cruz

Trescientos sesenta y cinco días son los que han pasado desde la última publicación de nuestro Anuario. Revista que cumple su quinta edición desde que se ideó con la intención de resumir toda la actividad que genera esta Hermandad incluyendo, por supuesto, el día grande para todos los santacruzinos, el Miércoles Santo.

En ella, también se pueden ver reflejadas todas las empresas que fielmente nos prestan su apoyo incondicional para poder sacar adelante los innumerables proyectos que esta Hermandad acomete. Sin todas esas mercantiles, Santa Cruz no sería capaz de sacar los tronos a la calle. El agradecimiento es infinito por su implicación con nosotros.

En el transcurso de este año, y como podrá comprobar el lector en estas páginas, se ha tratado de dejar atrás el infausto episodio de la pandemia y sus nefastas consecuencias. Mirando hacia delante, se pretende volver a retomar nuestra pasión del mismo modo que siempre se ha vivido. Así lo intentamos. Mas, desgraciadamente, hubo un inesperado contratiempo.

Que razón tiene quien dijo “nunca llueve a gusto de todos” y así fue. Las previsiones meteorológicas del Miércoles Santo fueron tremendamente negativas. Transformando un día de fe en uno pleno de incertidumbre y desasosiego.

Finalmente se decidió continuar con la procesión. La decisión tomada fue esa. Se vivieron momentos dramáticos dentro de la misma y, a su vez, estampas históricas. Una de ellas, ver a los cuatro tronos en el interior de la Concatedral de San Nicolás en el transcurso de una sencilla y emotiva ceremonia oficiada por el obispo de Orihuela-Alicante, Jose Ignacio Munilla Aguirre.

El año nos deparó alegrías tales como la confirmación de que en 2026 seremos sede del XXII Encuentro Nacional del Descendimiento. Pero, a su vez, profundas tristezas. Despedimos, para siempre, a Juan Antonio López Plaza y a Jose Mozos Febrero, integrantes de la actual Junta Directiva. Pero, ante todo, santacruzinos de pura cepa. Y por supuesto dos mentores, fiel reflejo en los que mirarse. Lamento profunda y personalmente esas pérdidas porque he crecido junto a ellos.

Ese pesar se palía, en parte, con una buena noticia que la Hermandad recibió pocos días antes de que se acabara de editar este Anuario: Nuestra Señora de la Piedad del Sagrado Descendimiento de Cristo será Coronada Canónicamente. Expresar con palabras lo que significa el acontecimiento que nos espera el próximo 21 de octubre en la Concatedral de San Nicolás es trabajo arduo. Será un acontecimiento histórico para esta Hermandad.

Aprovecho para emplazar a todos los que amamos a Santa Cruz a sumarse a todos los actos que organizaremos en torno a este histórico día. Queremos que todos seáis partícipes y procuraremos que así sea. La Hermandad, aun sabiendo los costes que conlleva, va a poner todo su empeño en hacer que esta Coronación Canónica sea recordada en Alicante durante mucho tiempo. Para ello, todos deberemos colaborar haciendo un esfuerzo.

Por todos los que nos han precedido, quienes nos han enseñado a amar esto, por su legado.

Ahora y más que nunca... ¡Viva Santa Cruz!... ¡Viva Nuestra Señora de la Piedad!

Actividades

-Ensayos.

El comienzo de los ensayos para las “Marchas al Compás” de cualquier año siempre es especial. Ese calificativo se quedó corto en los días previos a la Semana Santa de 2022. Después de una larga espera, comenzamos a preparar el Miércoles Santo. Fue la señal que abriría el torrente de sensaciones que nos esperaban durante todo el año. No sólo en el ámbito de la Semana Santa; también, en distintos aspectos socioculturales.

- Besapies y Vía Crucis Nuestro Padre Jesus Cautivo.

Como cada primer viernes de marzo, en sus ya más más de 25 años, la Hermandad organiza un Besapies en honor al Cristo Cautivo. Este acto no sufrió un paréntesis durante la pandemia porque, ya que en 2020, fue uno de los últimos actos que se pudieron celebrar antes del confinamiento. Y en 2021 se celebró bajo las pertinentes precauciones sanitarias. En 2022 volvió a discurrir con total normalidad. No obstante, las inclemencias meteorológicas impidieron el Via Crucis. En su lugar Radu Bokor, párroco de Santa Cruz, ofició una Eucaristía con la que concluyó una jornada repleta de emotividad y reencuentros.



-75 Aniversario de Nuestra Señora de la Piedad y San Juan Evangelista.

Unos de los primeros actos oficiales de la Hermandad en 2022 fue el dedicado, en su 75 Aniversario, a las imágenes de Nuestra Señora de la a Piedad y San Juan Evangelista. Ambas imágenes vinieron para completar el paso del Descendimiento. El contrato se firmó el 30 de octubre de 1946 en el taller de Castillo Lastrucci.

Fue también José María Paternina quien regaló ambas imágenes. Ambas son de madera tallada y policromada, articuladas para vestir,

según los documentos de la época.

Al igual que las del Cristo y los Santos Varones, su altura es de 1,60 metros. El precio de ambas, 12.000 pesetas. De éstas, 4.000 se abonaron a la firma del contrato, y las 8.000 restantes en el momento de la entrega en el domicilio del escultor, situado en el número 52 de la sevillana calle de San Vicente. A final de febrero de 1947 estuvo terminado el trabajo, de acuerdo al contrato.



El 6 de marzo de 2022 fue el día elegido para celebrar la efeméride y se organizó un Besamanos a las imágenes en el que los devotos pudieron visitar y rezar a las imágenes durante toda la jornada.

-Presentación del libro “75 Años de Pasión”



Después de una larga espera y de infinidad de contratiempos, la Hermandad presentó en la emblemática Ermita el libro que recoge los 75 años de historia desde la refundación de la Hermandad.

En la tarde del jueves 7 de abril vio la luz un proyecto que nació para poner un broche de oro a

los actos organizados con motivo del 75 Aniversario. Después de mucho trabajo por parte de Luis Miguel Sánchez Moreno -autor del libro-, el editor Vicente Bernal y la colaboración de diferentes integrantes de la Junta Directiva, pudo ver la luz un volumen que condensa la historia de la Hermandad.

Al acto, moderado por el autor del libro, acudieron entre otros las entidades colaboradoras. Representando al Ayuntamiento de Alicante, acudió Julia Llopis, concejala de Acción Social del



Ayuntamiento de Alicante, y Javier Díez, director general de Aguas de Alicante.

En definitiva, se pudo disfrutar de un concienzudo trabajo que perdurará para los restos y que servirá para que generaciones venideras puedan comprender de dónde nace este sentimiento tan particular que caracteriza a la Hermandad de Santa Cruz.



-Besamos Nuestra Señora de los Dolores.

Como ya sucediera en el 25 Aniversario, la Hermandad preparó todo un día para rendir culto en forma de Besamos a Nuestra Señora de los Dolores. El día elegido no podía ser otro, Viernes de Dolores. Fue el preámbulo para lo que aconteció en apenas unos días, la Semana Santa 2022, la del Reencuentro.



Las más de ocho horas que duró el acto sirvieron para que cientos de fieles pudieran acercarse a ofrecer sus plegarias a la imagen. El acto finalizó con un una vigilia a cargo del párroco Radu Bokor.

-XXII Encuentro Nacional del Descendimiento.

La tarde del 16 de noviembre saltó la noticia. La Hermandad de Santa Cruz de Alicante será la encargada de albergar en 2026 el XXII Encuentro Nacional del Descendimiento de España.

La buena noticia se hizo oficial mediante un comunicado de la Comisión Nacional, firmado por su presidente Juan Carlos Munueles Moro. Tras muchas negociaciones, se consiguió el objetivo trazado. Desde ese mismo instante, la Hermandad comienza a trabajar arduamente en lo que, con seguridad, será un año muy especial para Santa Cruz y para Alicante.

Autores de las fotografías: Fede Cano, Javi Pérez y Archivo de la Hermandad.



Rafael Oliva Carrión
Presidente de la A.M. Santa Cruz

Sinónimo de devoción, compromiso e ilusión

Queridos alicantinos y amantes de la Semana Santa:

Hablar de la Hermandad de Santa Cruz es sinónimo de devoción, compromiso e ilusión por una fiesta llena de sentimiento. Éste va ligado indudablemente a la música, la música cofrade.

Como presidente de la A.M. Santa Cruz, es un honor poder estar ligado a esta gran familia que habéis formado, unidos por la fe, la cultura y la tradición y poder disfrutar juntos de una de las procesiones más emblemáticas de nuestro Alicante, la procesión del Miércoles Santo. La que nos deleita con sus majestuosos pasos, y con los que nos sentimos orgullosos de poder hacerlos “bailar” bajo las marchas “Al cautivo de Santa Cruz” y “Al Rey de Santa Cruz” dedicadas al Cautivo y al Descendimiento. Pronto intentaremos sumar a éstas, la dedicada a la Virgen de los Dolores.

Este año es especialmente importante porque, por fin, tras unos años en los que desgraciadamente ha habido muchas restricciones, anhelamos poder disfrutar de una Semana de Pasión llena de olor a incienso y de velas encendidas, de sonidos de tambores y cornetas, de cánticos y rezos y de gente esperando en la calle para poder ver pasar los pasos cargados por costaleros que se dejan el alma para poder sacar sus tronos. Y, cómo no, de poder disfrutar de la bajada de los pasos desde la Ermita en lo alto del barrio de Santa Cruz por sus estrechas calles y pintorescas plazas.

Si bien nos ilusiona poder desfilas con esta Hermandad cada año, nos ilusiona también contar con la colaboración de nuestra agrupación hermana “Virgen del Sufragio” de Benidorm. Así, poder ofrecer nuestros mejores sonos para hacer aún más grande esta procesión única en nuestra ciudad.

Os muestro desde estas líneas mi más sincero agradecimiento por contar con nosotros. Además, mi felicitación por vuestra superación cada año con trabajo y dedicación, por y para mejorar nuestra Fiesta declarada de Interés Turístico Nacional y animar a la gente a que se una a nuestra pasión.



Pregón Santa Cruz 2022

“Algo grande, inusual, majestuoso, imborrable en la memoria, sucede cada Miércoles Santo en el barrio de Santa Cruz”. Así definió el alcalde de Alicante, Luis Barcala, la Procesión en su intervención como pregonero el sábado 9 de abril de 2022. “Santa Cruz es Pasión”, dijo el primer edil. Y fue desglosando cómo se vive ese día en el Barrio. Hizo mención a históricos costaleros. Recordó la Salida Extraordinaria de noviembre de 2021 y aludió a que la coincidencia del Descendimiento y el Belén Gigante en la Explanada crearon una “postal turística” de impacto mundial. Finalizó Barcala expresando la “importante” tarea bibliográfica de la Hermandad con la edición del libro del 75 Aniversario y del número 4 del Anuario. Por su interés documental, se reproduce el texto del Pregón pronunciado por Luis Barcala Sierra.

Les agradezco que hayan confiado en mí para pronunciar el Pregón de la Hermandad de Santa Cruz. Lo hago en este histórico año en el que la Semana Santa de Alicante ha sido declarada de Interés Turístico Nacional.

Ese agradecimiento nace del corazón de un alicantino, como ustedes.

Que pone en valor nuestras raíces.

Que ensalza sus tradiciones.

Que las vive con intensidad porque son la génesis de esta ciudad.

Esa actitud es la que nos hace engrandecer a esta ciudad y actos como éste contribuyen a que la amemos un poquito más cada día.

Santa Cruz es Pasión.

Lo que ustedes representan cada Miércoles Santo desde hace 75 años, con el aciago paréntesis del último bienio, lleva impreso ese imborrable sello.

Se palpa desde el momento en el que uno enfila las estrechas calles San Rafael, San Antonio y Diputado Auset hasta llegar a esta emblemática Plaza de la Ermita.

Sucede cuando escalones antes del final del empinado trayecto, se pasa por la que fuera casa de la recordada Amelia “La Ermitaña”.

O por tantas otras viviendas de emblemáticos santacruzinos.

Se siente en los rostros de los integrantes de la Hermandad.

Se hace visible esa pasión en los costaleros y costaleras.

Adquiere tintes de notoriedad en los capataces

Toma carta de naturaleza en los vecinos del Barrio y visitantes que saben que algo grande, inusual, majestuoso, imborrable en la memoria, sucede cada Miércoles Santo.

Así es, a grandes rasgos, lo que a uno se le viene a la cabeza cuando piensa en los integrantes de la Hermandad de Santa Cruz.

Esa característica no es de ahora. Forma parte de la razón de ser de ustedes. De ir recogiendo y actualizando el legado que dejaron, entre otros, “El Castañero”, “Peporrín”, “El Tío Farina”, “El Bota”, Marín, o “El Patica”, por citar a algunos de ellos.

O en tiempos más cercanos, a Ramón y Salvador Riquelme, Andrés Mas, y el recientemente fallecido Pedro Cremades.

Enseñanzas de capataz que ahora imparten a los costaleros y costaleras, José Antonio López y David Riquelme, en el Cristo Cautivo.

Andrés Mas, padre e hijo, en el Descendimiento

Moncho y José David Riquelme, con el Cristo de la Fe; y Penélope Riquelme y Laura Tortosa, con la Virgen de los Dolores.

El 75 Aniversario de la Refundación de la Hermandad se tenía que haber celebrado en 2020. La pandemia lo impidió.

Lo que no evitó es que ese año recordáramos a dos de las personas que más se volcaron con Santa Cruz en aquel 1946 refundacional: el gobernador civil, José María Paternina, y el polifacético Tomás Valcárcel. Su memoria sigue, como ejemplo, en todos ustedes.





De la iniciativa del primero y de las manos del segundo, tomó cuerpo el paso del Descendimiento.

Fue despertando pasión, reitero el concepto que les identifica, en aquel Santa Cruz de mitad de los años 40 del pasado siglo.

Le siguió la llegada del Cristo de la Fe. El párroco Don Manuel Navarro, embarcado en una nueva aventura con final feliz gracias a la perseverancia de los jóvenes.

Esa misma historia se repitió hace más de dos décadas. La nutrida presencia femenina en la Hermandad quería contar con su propio paso. Se hizo realidad la imagen de la Virgen de los Dolores. Los jóvenes, liderando el lógico relevo, se sumaron con un Cristo Cautivo.

Sigamos en 2020. Retrocedamos al 4 de abril. A las siete de la tarde. Eran las siete de la tarde, como escribió García Lorca.

Inusual Miércoles Santo.

Sin bullicio en esta, hoy repleta, Plaza de la Ermita.

Ni un alma en las escalinatas de la calle Diputado Auset.

Sólo, el silencio en San Antonio.

Despejada San Rafael.

La Hermandad, aunque lo parecía, no estaba quieta.

Cada uno de sus integrantes, en sus casas. Pensando cuándo pasaría la pandemia. Qué se podría hacer en 2021.

Por fortuna, las condiciones sanitarias se flexibilizaron y permitieron la celebración de algunos actos como la colocación de paneles fotográficos alusivos al 75 Aniversario del Descendimiento, por distintos puntos del recorrido, o la presentación del cartel de esta efeméride, obra de Fran Segura.

Santa Cruz, consciente del momento por el que se atravesaba, mostró su faceta más intimista.

Cercana a lo que representa la Pasión y Muerte de Cristo.

De reflexión.

De contricción.

Esos sentimientos quedaron expresados en los Altares de Culto expuestos en la Ermita. Me sobrecogió la sencillez, envuelta en extremo cariño, con que ustedes hicieron visibles el verdadero sentido de sus imágenes.

Santa Cruz es diferente. Distinta. Por eso no es de extrañar que una fría noche de invierno, la del pasado 27 de noviembre, el Descendimiento volviera a las calles de Alicante en una Salida Extraordinaria.

Siempre van un paso más allá. Si desde el Ayuntamiento nos trazamos como objetivo promocionar Alicante como destino turístico en Navidad, ustedes contribuyeron al éxito.

Al emblemático Belén Gigante sumaron el paso del venerado trono de Castillo Lastrucci por la Explanada.

Además de exportar la imagen pretendida de la Navidad alicantina, le añadieron el valor intrínseco de la Semana Santa avalado por esta singular hermandad.

Quizás, lo desconozco de primera mano, pero pudo ser el argumento que le faltaba al Ministerio para la obtención del título de Interés Turístico Nacional. Si ha sido así, cuenten con todo mi agradecimiento.

La Hermandad de Santa Cruz es celosa y conocedora de su historia. Saben que el “boca a boca” de lo sucedido pasa de padres a hijos, de abuelos a sobrinos y de tíos a nietos.

Pero también conoce que todo lo ocurrido en los 75 años de historia debe tener el testimonio imperecedero de un libro. Sólo así se puede conocer, pasados los años, cómo ha sido el devenir de este grupo humano que ahora lidera el incansable Moncho Riquelme.

Esta publicación, con todo lujo de detalles, nos acerca al barrio de Santa Cruz. Nos sumerge en la intrahistoria de la Hermandad. Permite conocer vivencias de quienes son auténticos referentes. No sólo eso. También se pueden apreciar cómo ha ido evolucionando, urbanísticamente, el Barrio. Era necesario una publicación de esas características.

Ese volumen, presentado esta misma semana en esta Ermita, va a servir también como “embajador” de lo que es Santa Cruz para las personalidades que sean recibidas oficialmente en el Ayuntamiento de Alicante.

Cuando me pregunten, con orgullo, les daré todo tipo de explicaciones para que vuelvan a Alicante, un Miércoles Santo y suban hasta Santa Cruz.

Cuatro días faltan para el 13 de abril. Todo está a punto.

Comienzan a brillar los ojos de los santacruceños.

Empieza a palpase la inquietud del reencuentro.

Los más veteranos pensarán que, por cuestiones de edad, éste será el último año.

Seguro que no será así.

Sacarán fuerzas de donde no las hay.

Llegarán las siete de la tarde.

Otra vez, las siete de la tarde.

Miles y miles de teléfonos móviles.

Fotógrafos aficionados.

Otros profesionales.

Todos buscando el mejor ángulo posible.

La mejor localización.

El óptimo puesto para captar una instantánea inédita que pueda ser reproducida en el Anuario, otra de las apuestas bibliográficas de la Hermandad.

Y en el recuerdo de los profesionales de la fotografía periodística, el de un gallego de Vigo que llegó a Alicante en 1965, el llorado Perfecto Arjones, quien explicó a Rafa, su hijo, también redactor gráfico del diario Información: “No hay imagen ni relato que nos pueda trasladar a los momentos tan emotivos como los que allí se viven y que sólo ellos saben vivir, disfrutar y compartir. Sobre todo, compartir”.

Les invito a volver a hacer un viaje en el tiempo. En esta ocasión al futuro inmediato.

Estamos Miércoles Santo.

En plena subida por la calle San Rafael.

Las fuerzas de costaleros y costaleras están casi agotadas. Resisten.

Sacan aliento de donde casi no lo hay.

Se apoyan los unos a los otros.



Se crispan los gestos por el incontenido dolor.

Enronquecen las voces.

Parece que faltan manos.

Llegan de no se sabe dónde.

El tramo más complejo de la primera parte del ascenso se ha resuelto al encarar la calle San Antonio.

Unos escalones más, los de Diputado Auset, y la comitiva llega a la esperada Plaza de la Ermita. El bullicio de las siete de la tarde se ha tornado en cansado rumor que llega de multitud de voces. Aun queda un mínimo de fuerzas para exclamar: ¡Y al año que viene más!

Finalizo haciéndoles una petición. Con las mismas fuerzas que emplean... Sí, otra vez, a las siete de la tarde, al comienzo de la Procesión, exclamen conmigo:

¡Viva la Hermandad de Santa Cruz!

¡Viva Santa Cruz!





José Antonio Torres Borreguero
Hermano de Orden

Un Fajín Azul de Regulares para el Cristo Cautivo

Otro de los retos que quedaron pendientes de 2020, por la suspensión de los actos de Semana Santa a consecuencia de la pandemia de coronavirus, fue el homenaje a nuestro Cristo Cautivo por su 25 Aniversario. En él, no sólo estrenaría saya. Ésta se completó, además, con el característico Fajín Azul del Grupo de Regulares nº 54, con broche divisa de Coronel, donado por una persona muy entrañable para nuestra Hermandad, el Exmo. Coronel de Infantería (r) D. Miguel Camino Caturla, que se sumaría con este ofrecimiento al homenaje, nada más solicitarle colaboración.



Esta idea se fraguó durante 2019, año previo al Aniversario, en conversaciones con nuestro cariñosamente conocido como “Coronel Camino”, dada la relación histórica entre el Cautivo y Regulares. Ésta tiene su origen en la década de los años 50 del pasado siglo, cuando la Real, Muy Ilustre y Venerable Cofradía de Nuestro Padre Jesús Cautivo y María Santísima de la Trinidad Coronada de Málaga, estableció un lazo de vínculo con las Fuerzas Regulares, que todavía perdura.

Así, cada año se alternan los Grupos de Regulares de Ceuta y Melilla en el acompañamiento del Cautivo.

El Grupo de Regulares de Ceuta nº 54 desciende, en línea directa y sin interrupción, de las primeras fuerzas de este tipo que se crearon el 30 de junio de 1911, las llamadas “Fuerzas Regulares Indígenas de Melilla”, uno de los cinco grupos históricos y la unidad más condecorada del Ejército español. Esta unidad posee 73 Cruces Laureadas de San Fernando. Dieciocho de ellas colectivas. Al mismo tiempo, 61 medallas militares colectivas y 208 individuales.

El Ilustrísimo Sr. Coronel de Infantería, D. Miguel Camino Caturla, pasó su infancia en Alicante. Esto le unirá para siempre, en grandes lazos con nuestra ciudad, y fijar su residencia en ella tras su retiro. Ingresó muy



joven en la Academia General Militar, obteniendo su primer destino en Regulares Alhucemas nº 5 de Melilla, actual Regulares nº 54, donde permanecería ocho años, durante todo su empleo de Teniente.

Al ascender a capitán, pasó destinado a La Legión, donde ejerció durante 23 años en diferentes empleos, hasta llegar a Coronel en junio de 1985. Destacan destinos tales como el Mando y Dirección de la Academia de Mandos Legionarios y la Subinspección de La Legión. Su servicio total en las Fuerzas Armadas asciende a 45 años.

Su cariño hacia nuestra Hermandad de Santa Cruz, a la que ha acompañado durante los años que su salud se lo ha permitido, le ha llevado a concedernos el honor del que hoy nuestro “Cautivo” hace gala. Con 93 años de edad y severas limitaciones físicas, lamentó no poder asistir al acto del Pregón 2022, para imponer personalmente el preciado Fajín Azul. Pero desde nuestra Hermandad sí se dejó constancia del nombramiento al Excmo. Coronel de Infantería (r) D. Miguel Camino Caturla como Sumo Protector Castrense del Cristo Cautivo de Santa Cruz, una de las máximas distinciones que otorga nuestra Hermandad.



Javi Pérez



vinícolas

vinos champagnes
catas restauración
distribución eventos



Mi primer Miércoles Santo en Santa Cruz

Pablo Hernández Vallejo
Integrante de la Hermandad

Aun recuerdo como si fuera ayer la primera vez que me mencionaron la Hermandad de Santa Cruz. Nací en Alcoy y poco conocía la tradición de la Semana Santa Alicantina, ni sus hermandades, ni sus pasos, ni su amor tan especial a la semana más importante para los cristianos católicos.

En esta vida estamos siempre buscando la estabilidad, la felicidad, la razón, la persona elegida... El ser humano ha convertido su vida en su búsqueda personal pero hoy en día hemos olvidado la búsqueda espiritual. Desde que empecé esta búsqueda espiritual, me fui dejando llevar por lo que Dios me ponía en el camino y aquí apareció el Miércoles Santo con Santa Cruz.

Me invitaron a ir al Barrio. Cuando llegué, me sorprendió la belleza de sus calles tan estrechas, escalones que parecía que no tuvieran fin y esas casas que te hacen sentir que entras en un lugar único.

Subimos hasta la Ermita pasando la puerta de metal para llegar a la plaza. Seguidamente, ya en los últimos escalones, vi la realidad de la Hermandad de Santa Cruz. No podría decir cuánta gente cabía en esa plaza, pero parecía que todo Alicante estaba ahí y por encima de todos... Nuestro Señor Jesucristo con esa túnica morada que con tanto amor me cautivó (nunca mejor dicho) desde que conocí esta imagen con los Hermanos Capuchinos de Madrid, ya que mi corazón es de carisma Franciscano y esta les representa de una manera especial en España.

¿Pero qué haces aquí? Le pregunté en mi corazón.

Me explicaron que éste era el primer paso que salía, "El Cautivo", así lo llaman. Ya no vi nada más, solo podía verlo a Él, pero estaba diferente... su mirada ya no estaba dirigida al suelo como la recordaba en Madrid, me miraba a mí y su pelo al viento te hacía sentir que estaba ahí.

No hay palabras para describir mi amor por Jesús en este momento; atado, con su corona de espinas y aceptando todo lo que tendría que padecer por todos nosotros. Vestido con la túnica que le hace digno de ser Rey, pero no de este mundo, sino el de los Cielos. Como dice San Pablo "Dejad de buscar aquí en la tierra y empezad a buscar en el Reino de los Cielos".

De pronto, el aviso de que iniciaba la procesión. Bajé y me quedé justo al salir de la puerta de metal, en una pequeña calle que gira a la izquierda. Por fin salió el paso, parecía que iba en una nube cargado a hombros por esos costaleros que con gran esfuerzo y amor lo hacían descender por esas difíciles calles. Que más decir si todos sabemos lo que ocurre ahí.



Ubaldo Aracil

Es inexplicable describir el "milagro" que ocurre. Mi corazón me decía que, a partir de hoy, todos los Miércoles Santo volvería a verte "Cautivo".

Ese mismo año inicié el sacramento de la confirmación y conocí a Rocío, pues también había decidido confirmarse. Fue una grata sorpresa saber que su pareja es de Alcoy y esto nos hizo hablar más y conocernos. Al final volvió a salir la Hermandad de Santa Cruz, no me esperaba encontrar a alguien tan ligado ella. Desde ese día nos unió una gran amistad, tanta que al final trabajamos juntos y aquí es cuando conocí a toda su familia. Es imposible estar cerca de esta familia y no saber más de la Hermandad porque sus vidas giran en torno a ella.

Al siguiente año se celebraba el 25 aniversario de la fundación del paso del Cautivo y me invitaron a presenciar el besapiés y el Vía Crucis, ésta fue la señal de aceptar la invitación de apuntarme a la Hermandad y decidí tomarme medidas para hacerme la vesta. Este día me sentí más cercano a Santa Cruz.

Llegó el primer viernes de marzo, pero en el 2020 estábamos a punto de presenciar algo que nos cambió la vida a todos, la pandemia del COVID-19. Se podía intuir que no asistiría tanta gente debido a que empezaban a presentarse casos graves en España y que por primer año se suspendía el besapiés por motivos sanitarios, aunque el acto del Vía Crucis si se iba a realizar. Me ofrecieron llevar el incensario que habían comprado nuevo para ese año y no lo dudé ni un segundo. También hicieron un Sin Pecado, proponiéndome para ser el primer portador en Semana Santa.

Fue un día increíble, allí estabas Cautivo vestido con una túnica blanca que te hicieron para conmemorar el 25 aniversario. ¡Volvías a salir por Alicante! Nunca olvidaré que faltaban hermanos para subirme a la Ermita y me sentí afortunado de poder ayudarles. Ahí estaba yo, cargándote a hombros mientras escuchaba a los costaleros si en Semana Santa se llevarían mascarillas por estar tan juntos. Quién iba a pensar en lo que venía, todo se paró y sólo saliste tú Cautivo en ese 2020, pues a la semana siguiente nos confinaron.

Tuvieron que pasar dos años para que permitieran celebrar de nuevo la Semana Santa tal y cómo la conocemos, con los pasos en la calle. En este tiempo decidieron que todos los pasos llevaran incensario, así que me pidieron que enseñara a los niños como llevarlo. Fue una grata experiencia ya que se veía la ilusión de los pequeños por colaborar en esta nueva misión.

Finalmente, llegó el Miércoles Santo. No me lo podía creer, subiendo por esas escaleras tan particulares, pero esta vez con la vesta y el cordón rojo como hermano de Santa Cruz. La gente estaba ilusionada pero muy

nerviosa, ya que pronosticaban lluvia para ese día. Todos queríamos salir, se nos veía en las caras, pero mirábamos al cielo rezando para que no se suspendiera.

Fui a recoger el Sin Pecado mientras caían unas gotas en las imágenes que estaban protegidas con plásticos. Dejó de llover y decidieron quitar los plásticos. En ese momento comprendí la importancia de lo que venía, íbamos a iniciar la procesión. Santa Cruz volvía a las calles y esta vez te acompañaba a ti, "Cautivo".

Ver la emoción de la gente en sus caras, sentir la alegría de volver a salir en procesión después de tanto tiempo, me hizo comprender que estoy en una gran familia unidos con un mismo motivo; un sentimiento de amor, fe y tradición, sintiéndome orgulloso por formar parte de ella y de su gran legado que ha tocado por años los corazones de incontables alicantinas, alicantinos y visitantes.

Todos conocemos lo que pasó, llovió mucho sí, pero ni los hermanos de Santa Cruz ni la gente que esperaba en la calle nos echamos atrás. Así quedó grabado en mi corazón mi Primer Miércoles Santo pero ahora como hermano de Santa Cruz.



Javi Pérez



C/ Reyes Católicos, 41 | Avda. Orihuela, 50 La Florida
03003 Alicante | 03006 Alicante
T. 965 134 558 | T. 965 108 220

www.dondino.es



La lluvia, cuatro veces protagonista en 78 años

Luis de Salva
Periodista y escritor

La lluvia, propia de la primavera, ha entorpecido el desarrollo de la Procesión hasta en cuatro ocasiones a lo largo de los 78 años desde la refundación de la Hermandad de Santa Cruz. Ocurrió en 1947, 2006, 2012 y 2022. En todas estas ocasiones conllevó imágenes inéditas en esos Miércoles Santos. Las más significativas, las veces que las imágenes tuvieron que hacer noche en la Concatedral de San Nicolás, pues las condiciones meteorológicas complicaban la frenética Subida hasta la Plaza de la Ermita.

La Procesión del 3 de abril de 1947, con el único trono del Descendimiento, finalizó en la Concatedral. Era el año en el que a las iniciales figuras de Cristo, San José y Nicodemo se sumaron las de la Virgen María y San Juan.

Tuvieron que transcurrir 59 años para que, otra vez, la lluvia se convirtiera en protagonista. Las cuatro pasos tuvieron que ser cubiertos por plásticos durante la matinal, mientras se les colocaban los adornos florales en la Plaza de la Ermita. Aun así, y con las lógicas precauciones, la comitiva pudo llegar hasta la Concatedral y los pasos pudieron dormir en su lugar habitual.

Nada que ver con lo ocurrido el 4 de abril de 2012. Sí, partió la comitiva. Durante media hora se pudo aguantar el chaparrón. El Cautivo llegó hasta la Plaza de San Cristobal. El Gitano, a la del Carmen. La imagen de la Dolorosa, que tuvo que ser cubierta con plásticos para preservarla de la lluvia, encaraba para bajar la calle San Rafael y el grupo escultórico del Descendimiento solamente llegó hasta la plaza San Antonio. Ríos de agua bajaban al mismo tiempo que la comitiva. Así, hasta que la Policía Local, después de consultar con los capataces, decidió la suspensión de la Procesión. Marcos Marín Bosc, en el libro "Hermandad de Santa Cruz. 75 Años de Pasión", editado en 2020, describe, perfectamente, el sentir de los costaleros en esa aciaga tarde.

La diferencia más significativa del Miércoles Santo 13 de abril de 2022 respecto a las anteriores fue sin duda las previsiones meteorológicas de días anteriores. Los pronósticos no eran nada favorables, cien por cien de probabilidad de lluvia, y durante todo el día.

A pesar de eso, se debía de trabajar por si cambiaban. Y en parte, así fue durante un tramo del día. La matinal comenzó con cielos completamente negros. No se atisbaba un rayo de sol.

Una de las muchas particularidades de la Hermandad de Santa Cruz es que el escenario natural para el montaje de los tronos es la Plaza de la Ermita. Dicho de otra manera, a cielo abierto. Esto se convirtió en un nuevo inconveniente a lo largo de la mañana y las primeras horas de la tarde. El cielo aguantó. Incluso llegó a salir el Sol. Pero, únicamente, hasta el mediodía. A partir de ahí, la lluvia no quiso perderse el Miércoles Santo. Y eso, a pesar de las continuadas consultas a los expertos climatológicos. Las previsiones eran favorables para la hora del comienzo de la Procesión. Con todo listo, solamente quedaba esperar la hora de comienzo -las tradicionales siete de la tarde- y encomendarse a Dios.

Pudo salir "El Cautivo". También, "El Gitano". Todo, antes de que la lluvia comenzase a hacer acto de presencia. Cubierta la Virgen de los Dolores con plásticos y el Descendimiento salvaguardado dentro de la Ermita a la espera de que amainara.

Una vez escampó, fue descubierta "La Dolorosa" para emprender la marcha. Se hizo entre unas voces que apostaban por el "sí" y otras más proclives al "no". Se optó por la primera opción. Si Ella salía, también "El Descendimiento". El agua no supo de fervores. Se desencadenó la tormenta. Ya en la calle, con la Procesión desorganizada, las imágenes tuvieron que refugiarse en San Nicolás. Al igual que sucedió hace 75 años.

Eso sí, con la salvedad de que si en ese 1947 fue un único trono el que se pudo contemplar en la Concatedral en la noche del Miércoles Santo, cuatro fueron en 2022 hasta conformar una fotografía histórica en la trayectoria de la Hermandad, como se puede apreciar en las páginas centrales de este Anuario 2023.

Para tal acontecimiento tan histórico para esta Hermandad, hubo un invitado de excepción, el obispo de Orihuela-Alicante, José Ignacio Munilla, nombrado el 7 de diciembre de 2021. Fue el encargado de ofrecer, con su palabras de aliento, una pequeño consuelo a los integrantes de la Hermandad, después de que las cuatro imágenes estuvieran resguardadas en la Concatedral.

Una vez amainó el inoportuno chaparrón y antes de que llegara un segundo, los cuatro tronos regresaron al lugar desde donde habían partido: la emblemática ermita. Pero, esta vez, con del doble de rapidez y de cautela. Sin apenas darnos cuenta, Santa Cruz volvió a escribir un nuevo episodio histórico.



Fede Cano



Fede Cano



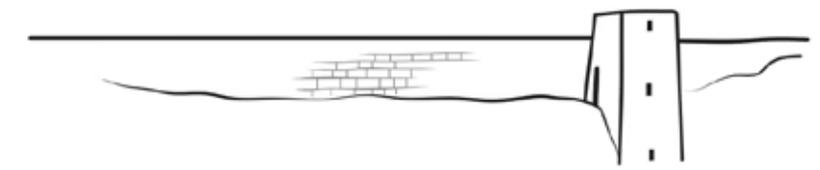
Alex Domínguez



Fede Cano



Alex Domínguez



Un privilegio en mis manos

A la hora de afrontar este escrito se me vienen a la cabeza una multitud de momentos. Hace tan solo un año comencé mi andadura en esta Hermandad como vestidor de las dos imágenes marianas titulares: Nuestra Señora de la Piedad y Nuestra Señora de los Dolores, así como del Paso de Misterio del Descendimiento de Cristo. En este tiempo he aprendido la forma en la que queréis y veneráis a vuestras imágenes. Lo he hecho de la mano de grandes personas que me han permitido que, junto a ellos, también pueda velar, en este caso de una forma más artística, para mantener esa idiosincrasia, esa esencia especial que impregna cada rincón de Santa Cruz.

La forma en que se presentan a los hermanos y devotos las sagradas imágenes está cada vez más medida. Cada mínimo detalle, a veces imperceptible a simple vista, es cuidado para dotar de una idiosincrasia propia a cada imagen. Ésta es la labor en la que entro en juego: dotar a cada una de las dos imágenes marianas que componen la Hermandad de Santa Cruz de una iconografía concreta y distinta a la vez. En el caso de Nuestra Señora de la Piedad, poco a poco, se han ido observando cambios que llevan hacia un estilo mucho más sobrio, de tocados pequeños y sueltos, acorde con el pasaje evangélico que representa el misterio en que se integra el descendimiento de Cristo. Por contra, Nuestra Señora de los Dolores mantiene su particular estilo de barrio, con tocados amplios con blondas. Si bien, se han incorporado a sus atavíos pecheros de tablas o incluso un tocado íntegro de ellas.

Es un placer ver cómo la Hermandad de Santa Cruz poco a poco se une a las, cada vez más, hermandades y cofradías que se preocupan y ven necesaria la presentación adecuada de sus sagrados titulares a los fieles y devotos. Desde estas líneas agradezco la infinita confianza que esta Hermandad deposita siempre en mi persona para esta importante, pero a la vez delicada labor, por el peso devocional que tiene, de ensalzar la belleza de sus imágenes sagradas y apostar por artistas jóvenes que pueden aportar mucho sin perder nunca la tradición.



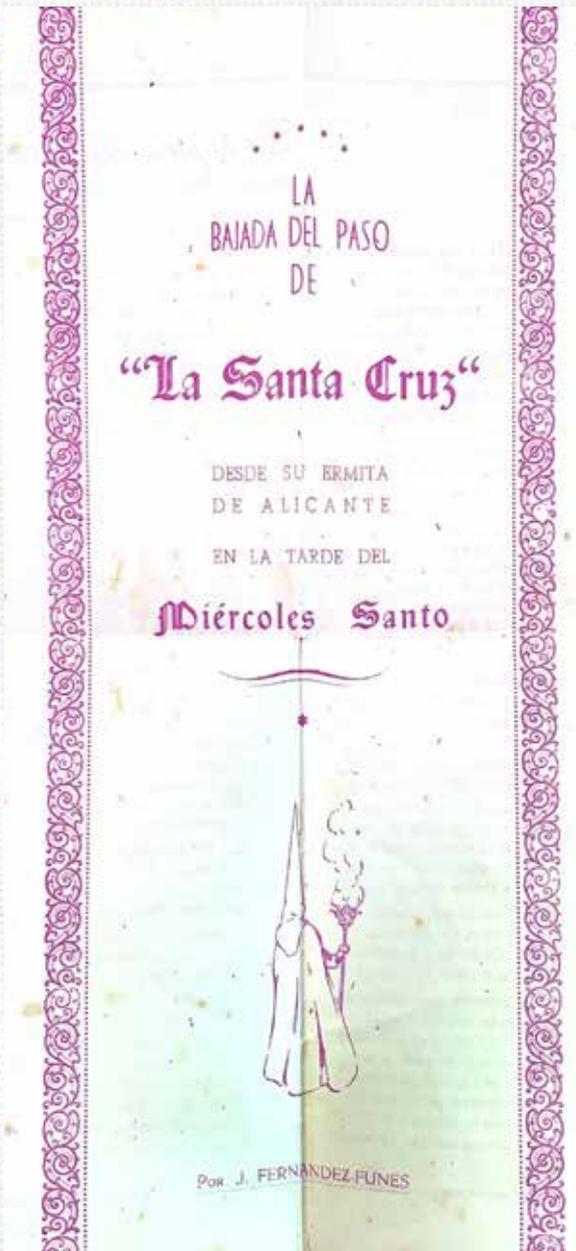
Loles y Puig





La bajada del Paso de la Santa Cruz

Fernández Funes



Tradición y poesía de la Ermita y Barrio de Santa Cruz

*¿Tú no has visto alicantino
bajar la Cruz, al trasluz
de un ocaso vespertino,
por ese camino pino
del barrio de Santa Cruz?*

*¡Pues no has visto nada humano
más cercano a lo divino!
Ven conmigo de la mano
por ese pino camino,
camino de un altozano,
cuyo sendero limita
una humilde y blanca ermita
sobre un cercano rellano.*

*¡Calle de San Rafael!
arteria de callejones
pedregosos, con rincones
y morunas escaleras:
casitas con balconeras
llenos de tastos con flores.
donde cuelgan cobertores
que en este Miércoles Santo
lucen con sencillo encanto
sus bordados de colores.*

*Sube otro peldaño, espera,
mira que grises casitas
posando en esa ladera*

como palomas zuritas...

*casitas, de gente obrera
gente de pocos dineros
pero tienen --icosa rara!
un gesto alegre en la cara
y cantan como jilgueros.*

*Dejo la vista dormida
y di como yo ¡Señor!
¿Quién hace feliz la vida;
la riqueza, o el amor?*

*Sigamos nuestro comino;
sube esta tosca escalera
del Castillo en su ladera
mira la pequeña ermita
como blanca palomita
recostado en la atalaya;
¿ves la ciudad y su playa?
parece aquí, en el rellano,*

*que estás poniendo tu mano
sobre el jubón de su sayo.
Nos cuenta la tradición,
que en promesa, un peregrino
con su cruz, este camino
subió; llegaba sediento,
pidió agua, y al momento*

*de beberla, falleció;
su cuerpo aquí se enterró
y en una humilde casita
que fue primitiva ermita,
la cruz aquella quedó.*

*Aquél peregrino, muerto,
dejó en la loma, una luz,
al fundar su cuerpo yerto
la Ermita de Santa Cruz.
Más... ya están tocando, mira;
un zagal en la campana
mueve el badajo y se ufana
en moverlo acompasado,
y es su ritmo ton templado
que cuando al bronce golpea,
canta el bronce, y aletea
sus tintineos vibrando,
cual si fuese volteando
la campana en su poleo.
Ya están llegando cofrades
con sus negros capuchones;
los costaleros del paso
visten sus negros sayones.*

*La Santa Cruz, esperando
en la puerta de la ermita:
¡Vamos a verla, bajando,
por la escalera estrechita!*



PATRONATO MUNICIPAL DE LA VIVIENDA DE ALICANTE

Santa Cruz agradece al Patronato Municipal de la Vivienda de Alicante su encomiable trabajo en la rehabilitación de su barrio.



Más de 100 años prestando servicios a las ciudades, mejorando la calidad de vida de los ciudadanos.



*¡Mírala ya en el rellano !
Fíjate, con cuánto celo,
sobre el hombro o en la mano
el cargador veterano
salva el desnivel del suelo.*

*¡Ya está en la escalera final
El paso, va descendiendo,
tu corazón, va latiendo,
tu respiración, frenando,
y la Cruz, balanceando
como una paloma en vuelo,*

*parece que desde el cielo
baja en el aire flotando
y tú, la estás ayudando
con la ansiedad de tu anhelo.*

*Han llegado a la angostura
más estrecha del camino;
¡Mira ese cuadro divino!
Cristo en su desprendimiento
va realizando un portento
que infunde a sus cargadores,
y sus brazos redentores
van rozando entre balcones,
las colchas, los corazones,
los herrajes y las flores.*

*Y a ti la emoción te roza,
y te acucia y no le deja,
cuando ves aquella vieja
de la mano sarmentoso,
y a la mocita garbosa
*y al pequeñín inocente,
que con gesto reverente*

*llevan prendido en su mano
un beso, que roza ufano
la mano del Dios clemente.*

*En ese tramo te embarga
la angustia de la emoción;
la menor vacilación
que hiciese oscilar la carga,
sería experiencia amarga
y llanto del corazón.
Queda la angostura al fondo;
se diverge la calleja,
la borquilla lanza su queja
al posarse el trono en ella.*

*¡Mira qué estampa más bella
ala de aquellos cargadores!
Han regado con sudores
la escalera del camino
del camino alicantino
de alicantinos amores,
y... mientras limpian su cara
y recobran nuevo brío,
tú piensas, amigo mio..
Más, no sigas, icalla! ¡para!
son obreros, y no cobran,*

*¡Ya ganaron su jornal
y sólo al impulso obran
de una Fe emocional.
que siendo amor cristalino
les inunda con su ardor
ies el dinero, mezquino,
para pagar tanto amor!*

Da el capataz la llamada

*se encorvan los costaleros,
y en sus hombros apoyado
sigue la Imagen Sagrado
por los pinos derroteros.*

*Míralo como se marcha
en busco de lo placeta
camino de la ciudad;
hiende al aire una saeta
con dejos de soledad...*

*¡Cristo del desprendimiento!
rózame el corazón,
como rozo en la angostura
tu mano cárdena y pura
los hierros de aquel balcón*

*¿Has visto ya alicantino
bajar la Cruz, al trasluz
de un ocaso vespertino
por ese camino pino
del barrio de Santa Cruz?*

*Que dices? ¿Estás llorando?
¡pues llora conmigo, hermano!
es el llanto del cristiano
que en tus mejillas rodando,
va una plegaria rezando
y te clava su gorguz,
entre la aurora de luz
que hoce lo humano, divino,
por ese camino pino
del barrio de SANTA CRUZ.*

Alicante y Miércoles Santo



Restaurante Casa Pepe

Avda. Cataluña, 14 - B - PLAYA DE SAN JUAN (ALICANTE)

TEL. 965 154 523 • 965 163 778

www.casapeperestaurante.com • email: casapeperestaurante@gmail.com

“Humildad, pasión y sacrificio” en la Banda Samaritana



Irene Fernández Quesada
Presidenta de Asociación Banda Samaritana de Alguazas (Murcia)

Quiero titular este escrito con el nombre de una marcha propia de nuestra banda, “Humildad, pasión y sacrificio”, porque describe perfectamente por lo que nuestra formación ha pasado en estos últimos difíciles años.

En 2020 se paró el mundo. Nos enfrentábamos a algo que para todos era desconocido y, a la vez, muy peligroso. Después de todo lo acontecido lo menos importante era pensar en nuestra Semana Santa. Había que salvar vidas y ante eso, no hay excusas.

Fue muy difícil asumir que llegaba la Semana Santa y que no podríamos engalanarnos con nuestros uniformes y disfrutar del trabajo realizado durante todo el año. Pero no quedaba otra que empezar a pensar en que al siguiente año sí que estaríamos ahí.

Desgraciadamente no fue así. Nos tocaba quedarnos otro año más a la espera. El “palo” fue más grande. Tocaba volver a ilusionarnos con el próximo año...

Aparentemente, 2022 era el año de la “medio normalidad” para todos. Menos para el mundo cofrade. Fueron muchas las hermandades, cofradías y bandas las que tuvieron que cesar su actividad por la desgraciada crisis del covid-19. Y, claro, nosotros no íbamos a ser menos..

Nos tocó reflexionar y tomar la decisión más dura de todas. Pero, con cabeza y HUMILDAD, supimos hacer lo correcto. El parón de estos años había hecho que muchos de nosotros cogiéramos otros hábitos de vida: cambios de trabajo, familia... En definitiva, faltaba esa PASIÓN por la que hacíamos el esfuerzo y SACRIFICIO que conllevaba ensayar día tras día para prepararnos musicalmente.

Gracias a que decidimos “parar” voluntariamente pudimos ser testigos de muchos actos procesionales que hizo que a nivel individual nos fuera despertando ese “gusanillo” que teníamos dormido.

Había que empezar de cero, y eso que ya llevamos más de cuarenta años al pie del cañón. Empezamos a trabajar con mucha ilusión para volver a dar todo lo que se espera de una de las bandas pioneras en la Región de Murcia en el estilo musical actual.

Es por todo esto que esperamos con muchas ganas y añoranza volver a las calles, volver al barrio de Santa Cruz, ese barrio que desde el primer año que fuimos acompañando al “Rey” nos acogió como si de allí mismo fuéramos. Eso para nosotros fue muy especial.

Nos sentimos parte del barrio y de su Miércoles Santo desde ese mismo momento y año tras año se demuestra en esa sociedad que une Trono y Banda, sociedad que cada año se va perfeccionando y mejorando para dar espectáculo en su Día Grande. Ya estamos contando lo que falta para volver a vivir ese momento de nuevo.

Aprovecho estas líneas para agradecer a todos mis “Samaritanos” lo que están haciendo por su Banda y les digo que todo esfuerzo tiene su recompensa: La nuestra, en apenas 2 meses, donde se volverán a oír nuestros sonos de nuevo, en Semana Santa.

Doy la gracias a toda la Hermandad de Santa Cruz por la confianza depositada siempre en nosotros. Aun teniendo en cuenta estos años tan duros que también han sido para ellos.

Sólo me queda decir Gracias.

Que viva Santa Cruz y su Rey.

Y que viva nuestra Banda Samaritana.



Loles y Puig



GRUPAJES ALICANTE S.L.
COMERCIO EXTERIOR Y ADUANAS
www.grupajesalicante.com



Restauraciones después de la lluvia

Todo tipo de imágenes precisa o necesita algún tipo de mantenimiento debido a su situación en las iglesias derivadas de las inclemencias del tiempo, la humedad, el calor y una infinidad de cuestiones relacionadas con el paso de los años. Pero en este caso, además de todo lo mencionado, se tuvo que hacer una intervención especial debido a la mala fortuna climatológica en la Estación de Penitencia de la Semana Santa de 2022.

El diluvio al que, desafortunadamente, se vieron sometidas las imágenes provocó una serie de daños subsanables. De éstas, fue la de San Juan la que se llevó la peor parte. Esta restauración se desarrolló en la misma ermita. Fueron precisas intervenciones en la cabeza, el pelo y la cara.

Una abertura en el movimiento de la madera provocó que la lluvia se filtrara al interior de la imagen y la abriera. Hay que tener en cuenta que San Juan está hecho de madera de pino y ésta es más débil que otras que se suelen utilizar. La intervención fue satisfactoria ya que no hubo que mover ni cambiar colores de policromías y se reintegraron los mismos.

También se tuvo que actuar sobre las figuras de José de Arimatea y Nicodemo. Tenían un par de dedos rotos y se aplicó la misma técnica que con San Juan. Además, se hicieron algunos retoques en los pies, las sandalias y el cabello; se le colocaron nuevas sujeciones a la imagen y a las escaleras. Finalmente, fueron enceradas para una futura protección.

A la Virgen y a la Magdalena solo hubo que retocarles parte del pelo. Al mismo tiempo, se les colocaron pestañas y algunas lágrimas que se les habían caído. Al Cristo de la Fe, hubo que encerarlo y colocarle una lámina de protección. El continuado aguacero, afortunadamente, no hizo más mella en él. Aprovecho la oportunidad de expresar mi opinión en este Anuario 2023 para agradecer a la Hermandad de Santa Cruz la confianza depositada en mí cada vez que me necesita.



Javi Pérez



"Paqui", un Hermano de Orden que es amigo de sus amigos



Marcos Marín Bosc
Secretario de la Hermandad

A la hora de editar este Anuario se creyó oportuno que uno de los objetivos fuese aportar testimonios y vivencias de cofrades de esta Hermandad. Éste, el de Francisco Reus Berna -Paqui, para los amigos-, es uno de ellos.

En una de las soleadas matinales que nos brinda Alicante, conversamos con él. Ahora, a sus 80 años, recuerda con cariño dónde se encontraba su casa. Estaba situada en la desaparecida calle Santísimo Cristo, en una intersección entre la Rambla de Méndez Nuñez y la calle Argensola.

Es inevitable comenzar esta conversación preguntando cómo comenzó su idilio con la Hermandad. Para ello hay que retroceder mucho. Ni más ni menos que a 1960. Con sus recién cumplidos catorce años, destinó su primer sueldo como aprendiz de fontanero a comprarse la vesta. Lo hizo en "La Japonesa", situada en las inmediaciones de la Concatedral de San Nicolás. El escudo se lo encargó a Tomas Valcárcel, y fue confeccionado en el taller del Portal de Elche. "Paqui" quería pertenecer a la Hermandad al igual que sus amigos del Colegio San Roque. Desde aquel día, e independientemente de dónde ha vivido, no ha faltado ningún año a su compromiso con su Hermandad.

En el viaje de su vida, repasamos cómo ha evolucionado, desde su óptica, la Semana Santa. Nos trasladamos a su juventud, donde sus recuerdos sólo le conducen a un lugar: Santa Cruz. Recuerda volar palomos con Marín, además de innumerables anécdotas. Como ejemplo de ellas, muestra unas fotografías, donde se aprecia un grupo de jóvenes que recita de carrerilla. ... Camarasa, Mozos, Pacorrete, "El Tape", "El Desmayao" y Míguelin "El Ratilla", "El Castaños", "El Patica", y "El Coico". Se le ilumina una sonrisa al recordarlos y apostilla que "Santa Cruz es lo más". Los recuerdos de una niñez sobradamente disfrutada se aprecian en su veterano rostro.

Pasada su infancia, la vida le lleva por otros derroteros. Sin embargo, en ningún momento decae su devoción y su cita con Santa Cruz siempre ha estado presente. Año tras año, a pesar de las adversidades que propina la vida, Paqui no ha dejado de ver aunque fuera una vez al año a sus amigos. El Miércoles Santo era el día elegido. Quizás, ésa sea la clave para comprender la idiosincrasia de esta Hermandad. "Es algo más que una



Autores de las fotografías: Archivo familia Reus.

procesión, es un día lleno de reencuentros, de alegrías y de emociones", puntualiza Paqui.

Y así llegamos al pasado más reciente. Después de toda una vida procesionando como penitente, el destino le tenía preparado otro papel en esta Hermandad. Ramon Riquelme Gonzalez (Hermano Mayor en el año ...), al que conoce desde niño, le pidió que desempeñara una tarea distinta a la que estaba acostumbrado: ejercer como Hermano de Orden. Desde hace diez años desempeña este cometido muy cerca del Descendimiento. Aquel con el que comenzó su andadura en Santa Cruz, cuando era el único trono que procesionaba.

Con el paso de los años, ha conseguido trasladar a sus descendientes su amor y cariño por Santa Cruz. Se ve reflejado en sus hijos y nietos. De éstos presume con orgullo. Además, advierte con orgullo que mientras pueda no faltará a la cita cada Miércoles Santo.

Es muy bonito conversar con personas así. Apreciar como personas con su calidad humana han contribuido a hacer lo que hoy es Santa Cruz. Tradición, hermandad y el legado deben de perdurar con personas como "Paqui" para los amigos de Santa Cruz.



¡RESERVA TU MESA!
679 49 61 55



LA MURALLA
RESTAURANTE
ISLA DE TABARCA



La pequeña
jamonería

C/ Pintor Cabrera, nº 9
03003 Alicante
Teléfono: 965 12 17 74



//ABANCA



PASSATGE



Loles y Puig

Una Cruz de Guía restaurada y con historia

En este 2022, la Junta Directiva de la Hermandad de Santa Cruz se planteó que era el momento adecuado para renovar la ya deteriorada, por el paso del tiempo, Cruz de Guía. Fue el directivo David Victoria Perez, quien se encargó de las gestiones para encontrar a quien hiciera una réplica exacta. Lo halló en los hermanos Ángel y Juan Antonio Gil Martínez, de la empresa “Carpintería Hermanos Gil”, localizada en la partida El Sabinar, en Sant Vicent del Raspeig. Su trabajo, desinteresado en pos de Santa Cruz, ha sido impecable. Ya se pudo apreciar perfectamente en la Procesión del pasado Miércoles Santo, 13 de abril.

La Cruz original data de los primeros años de la refundación de la Hermandad y procesionó durante un largo periodo, aunque se desconoce con exactitud cuándo dejó de hacerlo. Durante un largo periodo de tiempo, permaneció guardada en la Ermita. Y, debido al paso del tiempo, su estado de conservación ha ido empeorando.

No obstante, en 2018 fue objeto de una profunda restauración y pasó a ocupar un lugar preferente en el Salón de Actos de la sede de la calle San Rafael, como parte fundamental del patrimonio histórico de la Hermandad.

Tenía prevista una última Estación de Penitencia como despedida, la del Miércoles Santo de 2020. José Miguel Ibáñez, Garzón, el carismático “Pepito El 3.000”, iba a ser el encargado de llevarla. La cruel pandemia lo impidió. Pero el destino le tenía preparada una histórica procesión a la venerada Cruz de Guía. Ocurrió el 27 de noviembre de 2021 con motivo de la Salida Extraordinaria que realizó el Descendimiento para conmemorar su 75 aniversario.

A la conclusión de esa procesión, y en una gélida noche, se quedó en la sede como mudo testigo de parte de la historia de la Hermandad de Santa Cruz.



DEVOCIÓN

POR LA HERMANDAD DE SANTA CRUZ

MICHAEL KORS

TOMMY HILFIGER

VALENTINO

Calvin Klein

BOSS
HUGO BOSS

LIU·JO

PRIMICHI

Welcome Brand Lovers

CC Plazamar 2 | Alicante | T: 965 220 682
C/ Pintor Aparicio 38 | Alicante | T: 965 291 597

  WWW.PRIMICHI.COM



CENTRO PORTUARIO DE EMPLEO DE ALICANTE E.T.T., S.A

Muelle de poniente nº15 - 03001 ALICANTE
Tlf: 965 22 71 48 - 965 22 71 49
E-mail: cpealicante@cpealicante.com



El Miércoles Santo de 2022, en imágenes...



Javi Pérez



Ubaldo Aracil



Loles y Puig



Loles y Puig



Loles y Puig



Ubaldo Aracil





Ubaldo Aracil



Loles y Puig



Ubaldo Aracil



Loles y Puig



Ubaldo Aracil



Ubaldo Aracil



Loles y Puig



Fede Cano



Loles y Puig



Loles y Puig

GRUPO BRACELI
Gestión Integral de Residuos

TÚ DECIDES en qué planeta vivirán tus hijos

Grupo Braceli y la Hermandad del Barrio Santa Cruz te animan a actuar ya. Aprende cómo en grupobranceli.com

ESCLAPÉS E HIJOS, S.L.
EMPRESA CONSTRUCTORA

www.esclapes.es
Tel. 965 104 202



PÖPULIbistrō

va devins
enoteca

GRUPO

gastro NOU

www.grupogastronou.com

nou
Manolín



PESCADOS Y MARISCOS
RAFAEL CAMPOY S.L.



Avda. Orihuela, 97, 1ªA - 03007 ALICANTE
TEL. 637 961 712 - Of. 692 426 568
pescadosymariscosrafaelcampoy@yahoo.es


aludium[®]
premium aluminium



¿Sabías qué?

M.M.B.

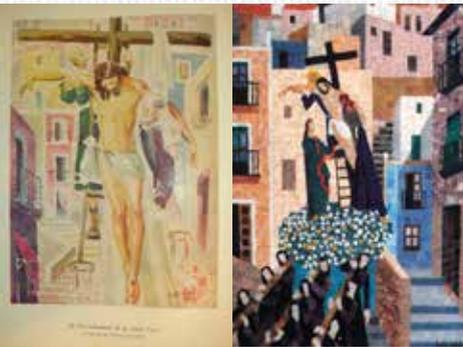
Sabías que... la imagen de Nuestra Señora de la Piedad del paso del Descendimiento era portada por los vecinos, en Vía-Crucis, en la década de los años 50 del pasado siglo.



Sabías que... el actual trono del Cristo de la Fe “El Gitano”, realizado en los talleres Sogorb (San Vicente del Raspeig) es una réplica exacta del original. Eso sí, con la salvedad que en el actual se ha utilizado acero inoxidable.



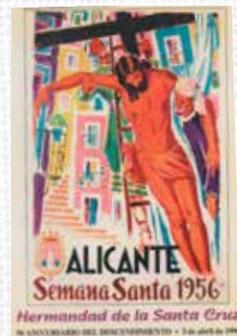
Sabías que... el paso del Descendimiento sirvió de inspiración en dos ocasiones al ilustre artista alicantino Gastón Castelló.



Sabías que... la Hermandad otorgó el título de “Costalera de Honor” a Ana Dols Samper en 2019, hija del torero José María Manzanares. Ella correspondió donando su broche de la Primera Comunión, con la imagen de la Virgen de los Dolores.



Sabías que... la acuarela que realizó el polifacético Gastón se convirtió en el cartel anunciador de la Semana Santa de 1956. También fue utilizada como portada del libro conmemorativo del 50 aniversario del Descendimiento.

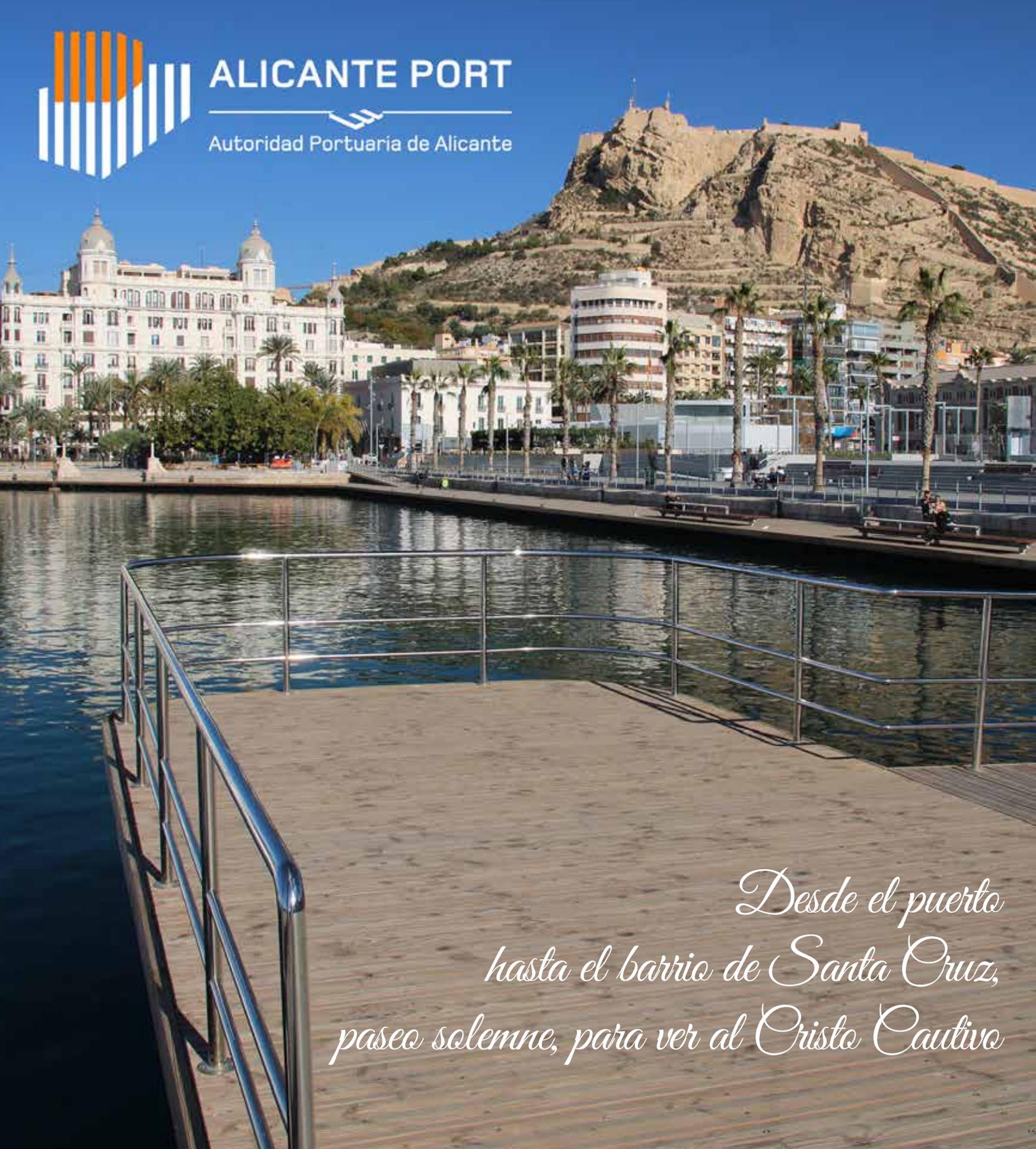


Sabías que... la Virgen de los Dolores es anunciada por un Simpecado desde 2019. Pero... ¿cuál es el origen del Simpecado?. Se fija en la Sevilla del siglo XVII, en pleno debate concepcionista. La Hermandad del Silencio procesionó con una bandera en la que se leía el lema “Sine labe concepta”. Desde entonces, así se denominan los estandartes marianos.



Sabías que... la única vez que el Cristo Cautivo no ha lucido túnica de color morado fue en 2020, con motivo del Via Crucis Oficial de la Semana Santa Alicantina. Ese año, el de su 25 aniversario, lució para la ocasión una túnica blanca. En su ajuar, además de la citada túnica blanca, también dispone de otra de color grana.





*Desde el puerto
hasta el barrio de Santa Cruz,
paseo solemne, para ver al Cristo Cautivo*

Parecen rudos... pero no lo son

Se les asocia con la espectacularidad del santacrucino Miércoles Santo. Verlos, es acordarse de esas gargantas rotas en la singular y frenética subida a la Ermita o en el milimétrico descenso por las estrechas calles del Barrio hacia la Carrera Oficial. Cuando uno evoca esos momentos se le aparecen bañados de ímprobo esfuerzo. Todos y todas, en el caso de las costaleras de la Virgen de los Dolores, a una. Tarea de titanes la que desempeñan y que derrama emoción. Tienen un simpático e irónico sentido del humor. Derraman elogios y respeto hacia sus predecesores. Todos se conocen desde décadas.

Por eso cuando alguno de los señeros hermanos fallece tienen frases, para ellos, que son mucho más que eso. Conforman una expresión sincera de cariño y admiración. Al conocer la noticia del fallecimiento de José Mozos Febrero dijeron: "Era imposible no llevarse bien con él". O al citar al entrañable Juan Antonio López Plaza pensaban que sus rodillas sí le permitieron procesionar en el pasado 2022. Con quien no se puso de acuerdo fue con su corazón, que dejó de latir el mismo día de Navidad.

Parecen rudos... pero no lo son. Sólo había que observarlos en las primeras horas de la tarde del 3 de enero de 2023 cuando preparaban, con la misma meticulosidad con la que bailan los tronos, la llegada del Paje Real para los más pequeños del Barrio. José Juan Gómez Garrido, propietario del restaurante "La Taberna del Racó del Pla" fue la persona escogida para representar ese papel. Lo hizo como costalero del Descendimiento que es y como colaborador de la Hermandad. Parecía sencilla su tarea. Él no pensaba así. Se le veía nervioso, inquieto. No podía fallar a los más pequeños. Si instantes antes aparecía hablador, cambió al enfundarse la real vestimenta. Pasó de ser Juan José Gómez Garrido al Paje Real en, apenas, unos instantes.

Días antes era el polifacético Vicente Ríos quien junto con Manuel Rojas, y la presidenta de la Comisión de Fiestas de las Cruces de Mayo, Verónica Bañuls habían empaquetado los diferentes regalos que, un buen número de integrantes de la Hermandad, habían recogido. De la organización se ocuparon Marcos Marín, los Mas -padre e hijo- y el inquieto Angel Macia "el Chipirón", Mariano Ballester. Y más y más santacrucinos de bien, cuyos nombres no recuerdo ahora. Antonio Pastor "El Pintor" era el encargado de servir el chocolate a los más pequeños para que en él mojaran la porción de Roscón que les había entregado Rosa García.

Poco después de las 18.30 horas ya estaba todo preparado en el salón principal de la sede de la Hermandad. En la calle San Rafael se apreciaba la cola de niños que esperaban el regalo del Paje Real. Apareció el primero o la primera. Había que ver su carita de inocencia teñida de un halo de curiosidad y sor-

presa al ver allí al emisario de los Reyes Magos de Oriente. Uno a uno fueron pasando los pequeños. Los mayores, que podían parecer rudos pero no lo son, bañaban sus mejillas con alguna lagrimilla que escapaba furtiva. Pensaban que también ellos, en alguna ocasión, esperaron nerviosos la cita con el Paje Real.

Se fueron los niños a sus casas con los regalos. Muchos de ellos futuros costaleros o hermanos de fila en un futuro. Pasadas las décadas parecerán rudos... Pero no lo serán y volverán a preparar, con mimo, la llegada de un nuevo Paje Real.



Mirando al cielo

*Ana María García Jareño Alicia López Giménez,
Pept García Gallana, Jose Juan Montoya Perez,
Juan Antonio López Plaza, José Mozos Febrero.*

Un año más, desgraciadamente, tendremos que mirar al Cielo. Allí, donde están muchos seres queridos que nos han dejado. Y los recordaremos con cariño por cada momento que hemos disfrutado juntos.

Este Miércoles Santo, día de todos los santacrucinos, sonarán los marchas procesionales de las bandas de música, se escucharán las cornetas y tambores, serán bailados los pasos y emocionarán las espectaculares levantas, con dedicatorias hacia todos aquellos que un día estuvieron aquí, con todos nosotros. ¡Al Cielo, por ellos!

Desde que cerramos las páginas del último Anuario nos han dejado entre otras, unas personas muy allegadas a este barrio. Hablamos de Ana María García Jareño, la esposa de "El Teto" -costalero del Cristo de la Fe-; Jose Juan Montoya Perez, hermano de orden de esta Hermandad; Alicia Lopez Giménez, esposa de Jaime "El Bota", costalero del Descendimiento; y Pepi García Galiana, vecina del barrio y madre de costalera.

Pero, desafortunadamente, debemos resaltar lo nefastas que resultaron las pasadas Navidades. En cuestión de poco más de una semana hubo que lamentar las pérdidas de Juan Antonio López Plaza y José Mozos Febrero. Ambos integrantes de la actual Junta Directiva. Santacrucinos hasta la médula. Han formado parte de inimitables proyectos emprendidos para mejorar esta Hermandad. Personas entrañables y muy queridas. No sólo por quienes formamos esta gran familia que somos; también por el conjunto de este barrio.

¡A todos y cada uno de ellos, santacrucinos de bien, descansad en paz!



Loles y Puig



Hermandad de Santa Cruz

Una gran familia



Anuario 2023

62



Hermandad de Santa Cruz

GRUPO
CAYPRE
ELECTRODOMÉSTICOS
Pascual Giménez

Tel. 607 825 795
pascual@caypre.com
www.caypre.com

EL CORTE INGLES S.A. © Hermandad 112, 20009 Madrid



Todos tenemos
5 sentidos. Pero solo
algunos disfrutamos
de todos a la vez.

— De especialista a especialista.

CLUB DEL GOURMET
en **El Corte Inglés**



Hermandad de
Santa Cruz
ALICANTE



Ayuntamiento de
Alicante